|  |  |
| --- | --- |
| **Numero/Codice Unità:** | **Data:** |
| **Nome del candidato:** | **Costo del servizio:** |
| **Nome della cliente:** | **Cliente nuova/cliente regolare:** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Consulto con la cliente** |  | Panoramica del servizio (occasione, durata del servizio)Esempio:Servizio fotografico, piega e finitura – 3 ore |
| **Correzione del colore** |  |
| **Colore creativo e schiaritura** |  |
| **Taglio di capelli creativo** |  |
| **Raccolti creativi** |  |
| **Permanente creativa e neutralizzazione** |  |
| **Piega e ornamenti creativi** |  |
| **Extension** |  |
| **Trattamenti per capelli e cuoio capelluto** |  |
| **Servizi di stiratura** |  |

|  |
| --- |
| Classificazione dei capelli Texture |
| Diametro | **Sottile** | **Medio** | **Grosso** |
| Capelli lisci | **Lisci** | **Lisci con volume** | **Capelli lisci difficili** |
| Capelli mossi | **Movimento a “S”** | **Movimento crespo a “S”** | **Movimento a "S"****molto crespo** |
| Capelli ricci | **Ricciolo morbido** | **Ricciolo moderato** | **Ricciolo stretto** |
| Capelli molto ricci | **Arricciatura a spirale stretta** | **Riccio con movimento misto tra “S” e “Z”****molto stretto** | **Movimento a “Z” stretto** |

|  |
| --- |
| **Considerati tutti i fattori che influenzano:** |
| **Densità****(quantità di capelli)** | Folta | Media | Scarsa |  |  |
| **Lunghezza dei capelli** | Sopra le spalle | Sotto le spalle | Piena | Scalati  | Con/senza Frangia |
| **% di capelli bianchi** | Nessuno | 10% | 25% | 50% | 75% |
| **Tonalità della pelle** | Calda  | Neutra  | Fredda  | Cenere  |  |
| **Condizione dei capelli** | Normale  | Danneggiatidal calore | Danneggiati chimicamente | Sovrapposizione di prodotti | Danneggiati dall'ambiente |
| **Condizione del cuoio capelluto** | Normale  | Grasso  | Forfora  | Secco  | Sovrapposizione di prodotti |

|  |
| --- |
| **onsiderati tutti i fattori che influenzano:** |
| **Trattamento chimico** | Naturali | Permanentatiin precedenza | Coloratiin precedenza  | Schiaritiin precedenza | Stiratiin precedenza |
| **Tipologia di crescita** | Ciuffo ribelle | Attaccatura a V al centro della fronte | Spirale della nuca | Doppia corona | Calvizie |
| **Temperatura** | Calore aggiunto | Nessun calore |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Le controindicazioni che influiranno sul servizio:** | **Consiglio dato / Azioni intraprese:** |
| **Storia di precedenti reazioni allergiche al colore** | Si | No |  |
| **Sensibilità della cute**  | Si  | No  |
| **Altre allergie conosciute** | Si | No |
| **Disturbi e malattie alla pelle** | Si | No |
| **Incompatibilità ai prodotti**  | Si | No |
| **Storia medica** | Si | No |
| **Consigli medici o istruzioni** | Si | No |
| **Evidenti danni ai capelli**  | Si | No |
| **Tagli e abrasioni** | Si | No |
| **Ferite recenti / cicatrici**  | Si | No |
| **Rimozione di extension / intrecci** | Si | No |
| **Stile di vita della cliente** | Si | No |
| **Forma della testa e del corpo** | Si | No |
| **Transizione** | Si | No |
| **Quantità di ricrescita**  | Si | No |
| **Piercing** | Si | No |

|  |  |
| --- | --- |
| **Consiglio e orientamento:** | **Consiglio dato / Azioni intraprese:** |
| **Indirizzare la cliente verso risorse di supporto in linea con la procedura del salone** | Si | No |  |
| **Offrire informazioni, consigli e orientamento** | Si  | No  |
| **Indirizzare verso risorse alternative di supporto** | Si | No |
| **Consulenza sui costi e sulla frequenza del mantenimento** | Si | No |
| **Avviso sulle limitazioni ad altri servizi** | Si | No |
| **Consigliare sulle modifiche da apportare al proprio attuale regime di cura dei capelli** | Si | No |

|  |
| --- |
| **Attrezzatura protettiva:**  |
| **Camice**  | **Mantella****da taglio** | **Asciugamano**  | **Cotone idrofilo** | **Bob per le spalle** | **Protezione****per il collo**  | **Cuffia** | **Guanti**  | **Grembiule**  |

|  |
| --- |
| **Forme del viso:** |
|  |
|  **Ovale Squadrato Tondo Cuore Oblungo Diamante** |

|  |
| --- |
| **Tipi di taglio:** |
|  |
|  **Forma piena Forma Graduata Strati progressivi Strati Uniformi** |
| **Combinazione di forme** | **Con Frangia** | **Senza Frangia** | **Disconnessione** |

|  |
| --- |
| **Test dei capelli e osservazione:** |
| **Test della porosità** | Alta  | Media  | Scarsa  |
| **Test dell’elasticità** | Buona  | Media  | Scarsa  |
| **Test di incompatibilità** | Reazione negativa | Reazione positiva |  |
| **Test della pelle** | Reazione negativa | Reazione positiva  |  |
| **Test del colore**  | Risultato conseguito  |  |  |
| **Test di sviluppo** | Risultato conseguito |  |  |

|  |
| --- |
| **Prodotti usati:** |
| **Prodotti per piega e finitura** | Lozione | Mousse | Attivatore | Gel  | Idratante |
| Spray | Cera | Creme | Siero | Oli |
| **Colore** | Semi permanente  | Quasi permanente | Permanente | Schiarente | Tonalizzante |
| Decoloranti |  |  |  |  |
| **Permanente** | Crema barriera  | Pre-trattamento | Lozioni per permanente  | Neutralizzante | Balsami post-trattamento |
| **Stiratura** | Crema stirante a base di sodio | Crema stirante senza sodio | Protettori del cuoio capelluto | Pre / post trattamenti | Shampoo neutralizzante |
| **Trattamenti specifici per capelli e cuoio capelluto** | Oli | Creme | Lozioni | Prodotti a base alcolica | Shampoo per trattamenti |
| Condizionatore  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Tecniche usate:** |
| **Taglio creativo**  | **Capelli bagnati** | **Capelli asciutti** | Forma Graduata | Forma Piena | Strati Progressivi |
| Strati Uniformi  | Forbici su pettine | Tapering  | Club cutting | Texturizzazione |
| Macchinetta su pettine | Sfoltitura | Mano libera | Disconnessione |  |
| **Messa in piega e acconciatura** | **Convenzionale** | **Non convenzionale** |
| Avvolgimento con bigodini | Piega con il Phon  | Riccioli piatti  | Onde con le dita  | Piega con casco |
| Avvolgimento dalle radici alle punte | Avvolgimento dalle punte alle radici | Arricciatura | Ondulazione | Capelli dritti |
| Inserimento di posticcio/i  | Babyliss/ferro  | Piastra | Ricciolo a spirale  | Ricci parziale  |
| Avvolgimento a Mattoni | Avvolgimento direzionale | Arricciatura a spirale | Base Fb- ½ Fb-BB- Inc | Ricciolo piatto |
| Bigodini | Treccia aderente | Nodi | Torciglioni  | Trecce con ornameto |
| Raccolti | Trecce con piu di 3 capi | Cotonatura con pettine | Cotonatura e con spazzola  | Avvolgimento  |
| **Colorazione e schiaritura /****Correzione del colore** | Inserti di colore | Blocchi di colore | A zig zag | Capigliatura completa | Ricrescita |
| Schiaritura a blocchi  | Ripristinare profondità/tono | Neutralizzare la tonalità del colore | Capelli resistenti al colore | Pre-pigmentazione |
| Rimuovere il colore artificiale  | Correggere l’errore di un colore | Ricolorare i capelli schiariti usando la pre-pigmentazione | Ricolorare il colore rimosso artificialmente | Correggere i colpi di luce/colpi scuri |

|  |
| --- |
| **Tecniche usate:** |
| **Permanente** | Sovrapposizione | Spirale | A zig zag | Avvolgimento in radice | In proiezione |
| Doppio bigodino | Con bigodini di spugna | Ondulata | Liscio in base e permanentato in lunghezza | A mattone creativo |
| **Stiratura**  | Correzione  | Capigliatura parziale | Texture diverse nella stessa capigliatura  | Capelli colorati  |  |
| **Grado di stiratura:** |  |
| **Extension**  | Di breve durata | Di lunga durata | Capello artificiale | Capelli umani  | Parziale |
| Capigliatura completa |  |  |  |  |
| **Trattamenti specialistici per capelli e cuoio capelluto****Tecniche e condizioni** | Effleurage | Petrissage | Vibrazione |  |  |
| Cute secca | Cute grassa | Cute sensibile | Cute desquamata | Perdita dei capelli (diradamento generale) |
| Forfora | Capelli danneggiati chimicamente | Capelli danneggiati dall’ambiente | Capelli danneggiati fisicamente |  |
| **Acconciatura creativa** | Servizio fotografico | Show | Gare | Eventi a tema | Avanguardia |
| Fotografo | Responsabile  | Truccatore | Colleghi | Pubblico |
| Giudici di gara |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Usando il sistema di numerazione previsto dalla cartella internazionale del colore identificare il colore di capelli presente:** |
| **ADOM4938** **Radici Lunghezze Punte**  |
| **Quantità di colore usato** | 1/4 di tubo | 1/2 tubo | 3/4 di tubo | Tubo intero |
| **Quantità di schiarente usato** |  |
| **Gradazione di ossigeno usato** | 3% 6% 9% 12% Altro: \_\_\_\_ |
| **Porzioni della miscella** |  |
| **Sequenza**  |  |

|  |
| --- |
| **Attrezzature usate:** |
| Pettine da taglio | Pettine a denti larghi | Pettine a coda | Pettine per ornamenti | Forbici | Forbici per sfoltire | Macchinetta elettrica |
|  | Rasoi | Arricciacapelli | Piastra  | Phon | Becco | Diffusore |  |
| Pettine elettrico caldo | Spazzole rotonde | Spazzola piatta | Spazzola a ragno | Casco per asciugatura | Bigodini termici | Bigodini |
| Vibromassag-giatore | Ciotola e pennello  | Clips/Pinze | Vaporizzatore | Abbigliamento | Accessori | Trucchi |
| Mollette | Forcine | Attrezzo termico altenativo | Babyliss con regolatore di temperatura | Piastra con regolatore di temperatura  | Ferro sottile | Lampada |
| Lacca modellante | Ago e filo | Parrucca | Cuffia in plastica | Colla | Gel | Pistola per applicazione extension |
| Bilancia |  |  |  |  |  |  |
| **Altro:**  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Promozione di prodotti e servizi aggiuntivi per la clientela:** | **Azioni intraprese:** |
| **Prodotti**  | Si | No |  |
| **Servizi** | Si | No |

|  |  |
| --- | --- |
| **Consigli dati alla cliente:** | **Consiglio dato:** |
| **Uso delle attrezzature a casa** | Si | No |  |
| **Uso dei prodotti a casa** | Si | No |
| **Intervallo di tempo tra i servizi** | Si | No |
| **Prodotti e servizi presenti/futuri** | Si | No |

|  |  |
| --- | --- |
| **Aree di sviluppo futuro:** | **Commenti dell'Assessor:** |
| **Servizio**  |  |  |
| **Tecniche**  |  |
| **Tempistiche**  |  |
| **Comunicazione**  |  |
| **Cura della cliente** |  |
| **Altro**  |  |

|  |
| --- |
| **Progresso in corso** |

|  |
| --- |
| **Competente** |



Iniziali dell’Assessor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma dell'Assessor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma del candidato: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del

Verificatore interno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma della cliente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **Commenti sul servizio:** |
|  |